

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-8 классы (ФГОС)

Программа создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Эта программа является продуктом комплексного проекта, созданного на основе системной исследовательской и экспериментальной работы коллектива специалистов. Программа учитывает традиции российского художественного образования, современные инновационные методы, анализ зарубежных художественно-педагогических практик. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Основная цель предмета - развитие визуально - пространственного мышления учащихся как формы эмоционально - ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи учебного предмета:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально - пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно - материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально - нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Содержание предмета в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства в каждом классе:

**5 класс. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека (34 ч)**

Древние корни народного искусства (8 ч)

Связь времён в народном искусстве (8 ч)

Декор — человек, общество, время (10 ч)

Декоративное искусство в современном мире (8 ч)

**6 класс. Изобразительное искусство в жизни человека (34 ч)**

Виды изобразительного искусства и основы образного языка (7 ч)

Мир наших вещей. Натюрморт (8 ч)

Вглядываясь в человека. Портрет (11 ч)

Человек и пространство. Пейзаж (8 ч)

**7 класс. Дизайн и архитектура в жизни человека (34 ч)**

Архитектура и дизайн - конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создаёт человек. Художник - дизайн - архитектура.

Искусство композиции - основа дизайна и архитектуры (7 ч)

В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств (8 ч)

Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека (11 ч)

Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование (8 ч)

**8 класс. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении (34 ч)**

Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах (8 ч)

Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий (8 ч)

Фильм - творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино? (10 ч)

Телевидение - пространство культуры? Экран - искусство – зритель (34 ч)

На изучение изобразительного искусства в каждом классе отводится по 1 часу в неделю, всего 136 часов. Предмет изучается в 5-8 классах - 34 часа в год.

УМК «Школа России» по изобразительному искусству для 5-8 классов входят:

- Н. А. Горяева Изобразительное искусство. Декоративно – прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе / Н. А. Горяева, О.В. Островская ; под ред. , Б.М. Неменского. – 4-е изд. - М.: Просвещение, 2014.-191 с.

- Л.А. Неменская Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2015.-175 с.

- А.С. Питерских Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.С. Питерских, Г. Е. Гуров ; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015. – 175 с.

- А.С. Питерских Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / А.С. Питерских; под ред. Б. М. Неменского. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 175 с.